

Наташа КОРОЛЕВА:

Мы с сыном дружбаны

В начале 90-х все девочки в возрасте от 6 до 18 лет знали песню Наташи Королевой «Желтые тюльпаны». Та Наташа давно выросла, но осталась такой же задорной и веселой. О детстве и популярности, сюрпризах и детях певица поговорила с Татьяной Устиновой в ток-шоу «Мой герой» на канале «ТВ Центр».

С какого возраста вы помните себя? Наташины воспоминания начинаются где-то с трех лет:

– Мама нарядила меня в матросскую форму, надела бескозырку. Стою на сцене, за спиной – детский хор. И я пою песню «Крейсер «Аврора»... Помню путешествия на море на папиной «копейке». Помню, как приезжали к бабушке на дачу на Десне. И однажды я уплыла на надувной черепахе на середину реки...

В детстве Наташа была очень бойкой и в то же время талантливой девочкой. Участвовала во всех школьных праздничных мероприятиях, так что постепенно ее стали приглашать и на большие концерты. Что, впрочем, не всегда было хорошо. Так, когда случилась авария на Чернобыльской АЭС и почти

всех детей увезли подальше от радиации, юная Наташа вместе со взрослыми артистами осталась выступать перед пожарными. Как этот случай отразился на жизни Королевой и ее семьи? О чем она жалеет? Из-за чего ее однажды перепутали с советской пионеркой Катей Лычевой?

Творческая деятельность и учеба сначала в музыкальной школе, затем и в эстрадно-цирковом училище не мешали Наташе расти обычным подростком – с обычными увлечениями, влюбленностями. И так получилось, что в 16 лет она оказалась в Москве по приглашению Игоря Николаева.

Благодаря таланту и пробивному, несгибаемому характеру Королева стала популярной. Она никогда не обращала внимания на пустую критику, разве что при-

слушивалась к дельным советам коллег. Впрочем, самым главным критиком для нее всю жизнь была мама – Людмила Порывай. Наверное, поэтому у них так и не сложились очень близкие отношения. Зато сама Наташа – мама совсем другого склада: с 15-летним сыном Архипом они по-настоящему дружат.

– У меня с сыном отличные отношения на данный момент. Мы дружбаны. Он мне все расскажет, просто нужно выждать момент. Вообще я стопроцентная мама мальчиков, я мальчиков чувствую. Кто знает, что было бы с дочкой...

В отличие от многих артистов, у нее нет примет и сценических традиций. Зато есть очень личные традиции. Так, они с мужем Сергеем Глушко отмечают собственный праздник –



Абрикосовое варенье. Откуда он взялся, певица рассказала Татьяне Устиновой:

– Это было первое наше с Сергеем свидание у него дома, где был только чай каркаде и от его мамы баночка абрикосового варенья. Я же принесла с собой купленное по дороге виски (я ведь в гости с пустыми руками не хожу, всегда с чем-то. И я подумала: «Наверное, логично купить виски, не торт же»). И все так нормально идет, Сергей разливает чаек, предлагает ви-

ски. Но я не пью, я же за рулем. И он так подносит стакан, но не пьет. И смотрит на мою реакцию. Оказалось, в бутылке была просто подкрашенная вода... Мне было так ужасно стыдно! Это на первом-то свидании! В общем, с виски не сложилось, а вот с абрикосовым вареньем очень даже – оно было вкусным, потому что мама Нина знает в варенье толк. С тех пор это наш личный праздник – Абрикосовое варенье.

Инна ШКАРБАНОВА.

ЮБИЛЕЙ

Веселый человек с детской улыбкой

Актеру и режиссеру Владимиру Грамматикову исполнилось 75 лет

Озорной, энергичный, веселый человек с детской улыбкой и лукавым прищуром. Кажется, что Владимир Грамматиков знает о детях если не все, то почти все. Появившись на свет 1 июня, в День защиты детей, ему волей судьбы было предначертано снимать фильмы о детях и для детей.



Решение связать свою жизнь с кино пришло не сразу. После школы Владимир Грамматиков поступил в один из самых престижных технических вузов страны – Бауманку. Но позже понял, что ошибся с выбором профессии, и вопреки воле отца стал студентом актерского факультета ГИТИСа. Потом был популярный в 1960-е годы в Москве Театр пантомимы. Именно там, по словам Грамматикова, он «сумел постичь эстетические принципы режиссуры». Затем армия, после которой твердо решил поступать во ВГИК и стать дипломированным режиссером. Правда, осуществить задуманное удалось только с пятой попытки.

Первый полнометражный фильм Грамматикова «Усатый нянь» с Сергеем Прохановым в главной роли имел огромный зрительский успех. Потом были картины «Шла собака по роялю», «Мой, мой Мио», которые упрочили его

известность как режиссера детского кино. Были в его творческой биографии и фильмы, адресованные старшему поколению, – «Сестрички Либерти» и «Тайна сибирской княжны». Практически все работы Грамматикова отмечались призами российских и международных кинофестивалей.

Грамматикова-актера зрители помнят в основном по небольшим, но ярким ролям в кинолентах «Шестой», «Белорусский вокзал», «Маленькая принцесса», «Осенний марафон».

Особое место в его творческой жизни занимает общественная деятельность. Грамматиков создал Всероссийский форум детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг», проходящий ежегодно в детском лагере «Орленок».

Но основное свое призвание Владимир Грамматиков видит в режиссуре. «Каждый режиссер имеет потаенную мечту – снять яркий эпизод своей жизни, и чаще всего этот эпизод связан с детством. Есть и у меня такая фантастическая история. О том, как в далеком 1947-м мама, мы, четверо детей и собака Лайка, на деньги, собранные от проданного пианино, в товарном вагоне отправились из Свердловска в Москву на поиски отца. Эту щемящую душу историю я помню во всех деталях. Этот фильм мог бы стать моим гимном Матери и Женщине», – делится Грамматиков со зрителями телеканала «Россия К» 9 июня в программе «Линия жизни».

Инна ШКАРБАНОВА.

ПОЧИТАЕМ?

Состоялся запуск портала «Списанные книги»

Москвичи смогут взять домой любую из понравившихся 250 тысяч книг.

Как рассказали АГН «Москва» в пресс-службе Московской дирекции по развитию культурных центров, в день можно забрать не более 10 изданий. Чтобы принять участие в проекте, необходимо пройти регистрацию.

«В День русского языка, 6 июня, на малой сцене «Амфитеатра» книжного фестиваля «Красная площадь» состоялся запуск портала «Списанные книги». На портале загружено около 250 тыс. книг, которые будут доступны москвичам. Чтобы взять списанную книгу, необходимо будет зарегистрироваться на пор-

тале и зайти в личный кабинет, выбрать книги и положить их в корзину (не более 10 книг в день), – пояснил представитель пресс-службы.

После того как заказ будет обработан специалистом, пользователю портала на электронную почту будет направлен номер брони. По нему в течение трех дней можно будет получить книги в библиотеке. Действие брони можно продлить в личном кабинете.

В соответствии с приказом Минкультуры подлежащие списанию книги теперь не должны принудительно утилизироваться. Столичные библиотеки могут передавать их читателям, а не сжигать или сдавать их в макулатуру. **Н. Б.**

КОНЦЕРТ

Посвящение Шуберту

9 июня заслуженный артист России, профессор МГК, пианист Станислав Иголинский в Малом зале Московской консерватории представит монографическую программу, посвященную Роберту Шуману. Он исполнит наиболее яркие фортепианные сочинения композитора – «Танцы давидсбюндлеров», Симфонические этюды и Фантазию до мажор. **О. М.**

СООБЩЕНИЕ

о проведении годового Общего собрания акционеров Публичного акционерного общества «СИТИ»

Уважаемый акционер!

Совет директоров Публичного акционерного общества «СИТИ» (далее – «Общество») сообщает о созыве годового Общего собрания акционеров Общества в форме собрания (совместного присутствия акционеров для обсуждения вопросов повестки дня и принятия решений по вопросам, поставленным на голосование) (далее – «Собрание»), которое состоится **«30» июня 2017 года в 12 часов 00 минут** по московскому времени по адресу: Российская Федерация, 123317, г. Москва, Пресненская набережная, д. 6, стр. 2, «Южное лобби», Деловой комплекс «Империум», ММДЦ «Москва-Сити» (м. Выставочная, м. Деловой центр).

Список лиц, имеющих право на участие в Собрании, составлен по состоянию на **«07» июня 2017 года.**

В Собрании могут принимать участие лица: включенные в список лиц, имеющих право на участие в собрании; лица, к которым права указанных лиц на акции перешли в порядке наследования или реорганизации;

представители вышеуказанных лиц, действующие на основании доверенности на голосование или закона.

Для регистрации лицам, которые имеют право принимать участие в Собрании, при себе необходимо иметь:

акционеру – паспорт, **представителю акционера** – паспорт и доверенность, **юридическому лицу** – правопреемнику акционера, образовавшемуся в порядке реорганизации последнего – свидетельство о государственной регистрации и Устав, содержащий положение о правопреемстве;

наследнику акционера – паспорт и свидетельство о праве на наследование.

Доверенность на участие в Собрании должна быть оформлена в соответствии с требованиями статьи 185 Гражданского кодекса Российской Федерации или удостоверена нотариально.

Время начала регистрации лиц, имеющих право на участие в Собрании – 11 часов 00 минут.

Регистрация осуществляется по адресу места проведения Собрания: 123317, г. Москва, Пресненская набережная, д. 6, стр. 2, «Южное лобби», Деловой комплекс «Империум», ММДЦ «Москва-Сити» (м. Выставочная, м. Деловой центр).

Регистрация лиц, имеющих право на участие в Собрании, не зарегистрировавшихся для участия в Собрании до его открытия (времени начала собрания), оканчивается не ранее завершения обсуждения последнего вопроса повестки дня Собрания, по которому имеется кворум.

В связи с требованием п. 2 статьи 60 Федерального закона «Об акционерных обществах» при проведении Общего собрания акционеров общества с числом акционеров – владельцев голосующих акций 50 и более, а также иного общества, устав которого предусматривает обязательное направление или вручение бюллетеней до проведения общего собрания акционеров, бюллетень для голосования должен быть направлен или вручен под роспись каждому лицу, зарегистрированному в реестре акционеров общества и имеющему право на участие в общем собрании акционеров, не позднее чем за 20 дней до проведения общего собрания акционеров.

В соответствии с правом, предоставленным Вам п. 4 ст. 60 Федерального закона «Об акционерных обществах» (При проведении общего собрания акционеров, за исключением общего собрания акционеров, проводимого в форме заочного голосования, в обществах, осуществляющих направление или вручение бюллетеней в соответствии с п. 2 ст. 60 либо опубликование бланков бюллетеней в соответствии с п. 3 ст. 60, лица, включенные в список лиц, имеющих право на участие в общем собрании акционеров, или их представители вправе зарегистрироваться для участия в таком собрании либо направить заполненные бюллетени в общество.

Вы можете направить заполненные бюллетени по адресу: 123100, Москва, 1-й Красногвардейский проезд, д. 9.

Направленные заполненные Вами бюллетени будут участвовать в определении кворума и подведении итогов голосования, если будет получены Обществом по адресу, указанному выше до даты проведения Общего собрания акционеров.

Повестка дня годового Общего собрания акционеров Общества:

1. Утверждение годового отчета Общества за 2016 год.
 2. Утверждение годовой бухгалтерской отчетности Общества за 2016 год.
 3. Распределение прибыли Общества, в том числе принятия решения о выплате (объявлении) дивидендов по размещенным акциям, их размеру, форме и порядке выплаты, по результатам 2016 года.
 4. Избрание членов Совета директоров ПАО «СИТИ».
 5. Избрание членов Ревизионной комиссии ПАО «СИТИ».
 6. Утверждение аудитора ПАО «СИТИ».
- С информацией (материалами), предоставляемой акционерам при подготовке к проведению годового Общего собрания акционеров Общества, можно ознакомиться: с «09» июня 2017 года по «29» июня 2017 года с 11 час. 00 мин. до 13 час. 00 мин. и с 14 час. 00 мин. до 16 час. 00 мин. по рабочим дням по следующим адресам: 123100, г. Москва, 1-й Красногвардейский пр., д.9; 123317, г. Москва, Пресненская набережная, д. 6, стр. 2, «Южное лобби» Деловой комплекс «Империум», ММДЦ «Москва-Сити» (ст. м. «Выставочная», «Деловой центр»); «30» июня 2017 года во время проведения Собрания. Контактная информация: телефон + 7 (495) 730-23-33. Совет директоров Публичного акционерного общества «СИТИ».